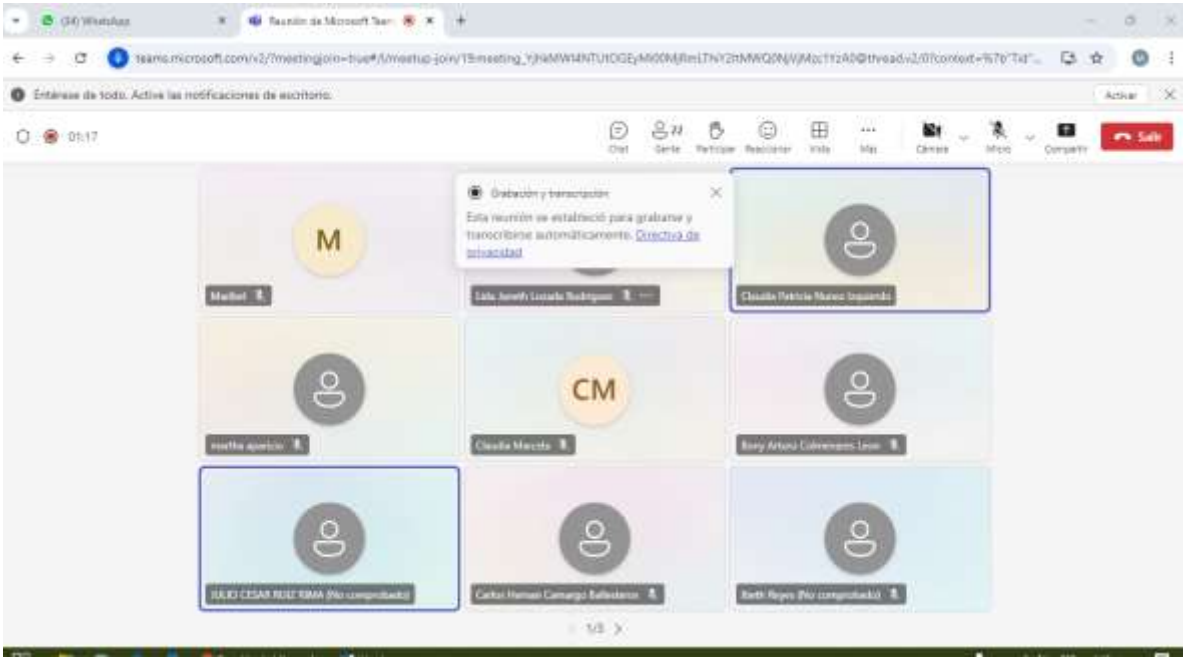
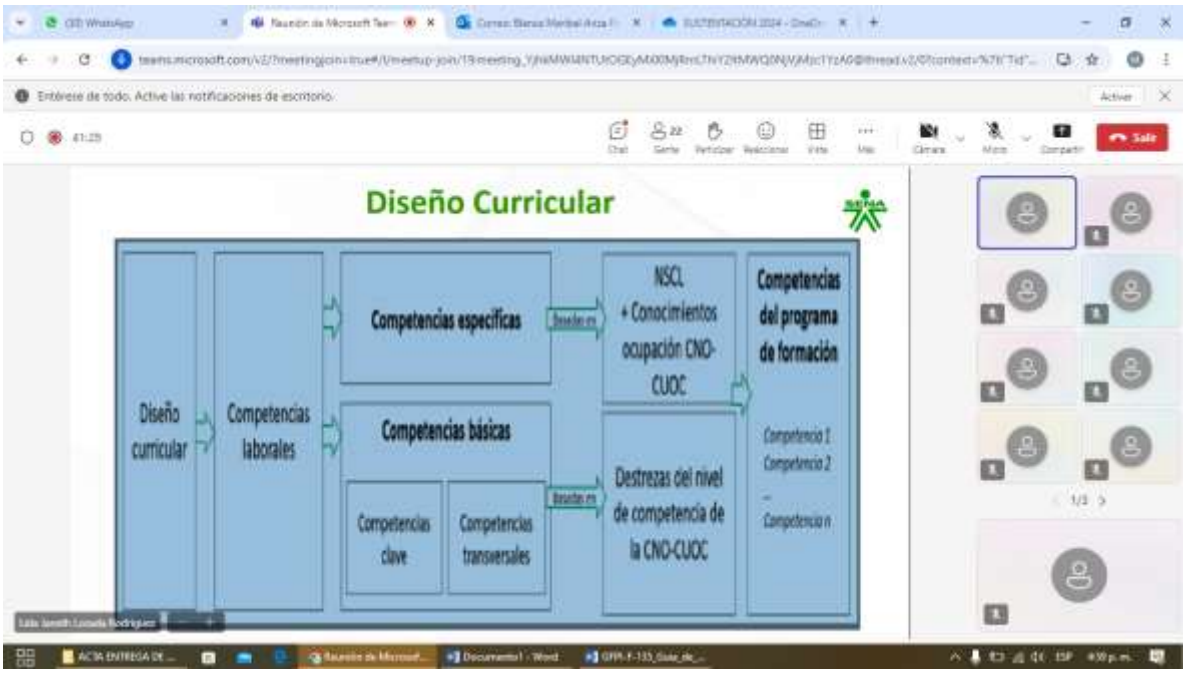
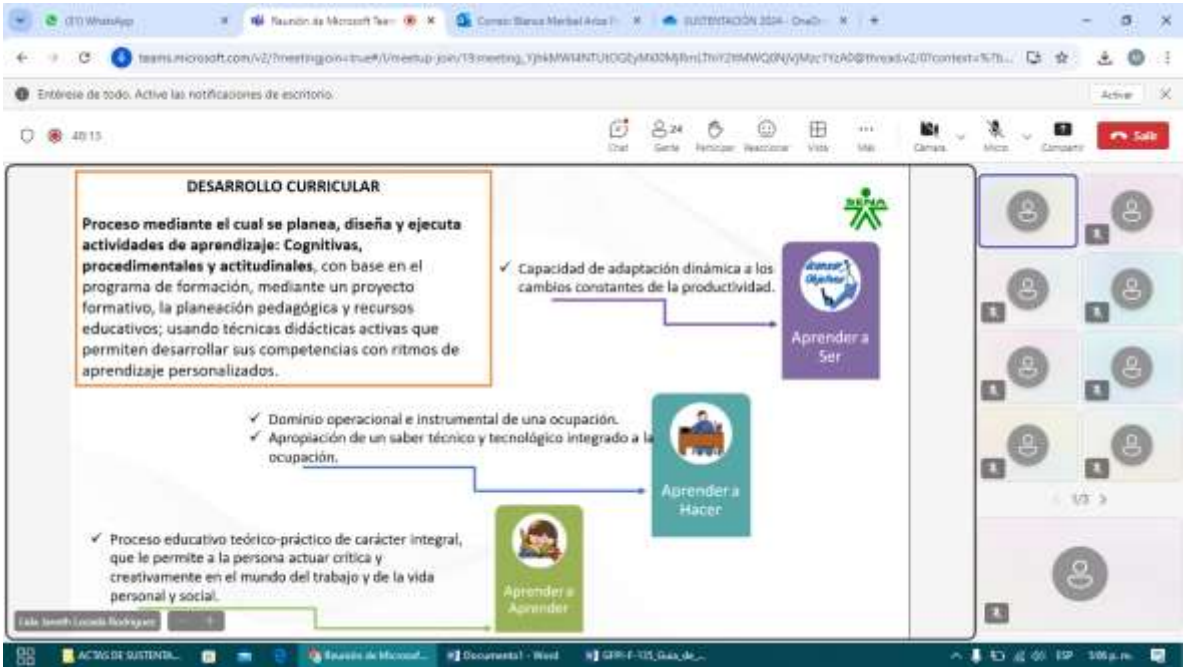
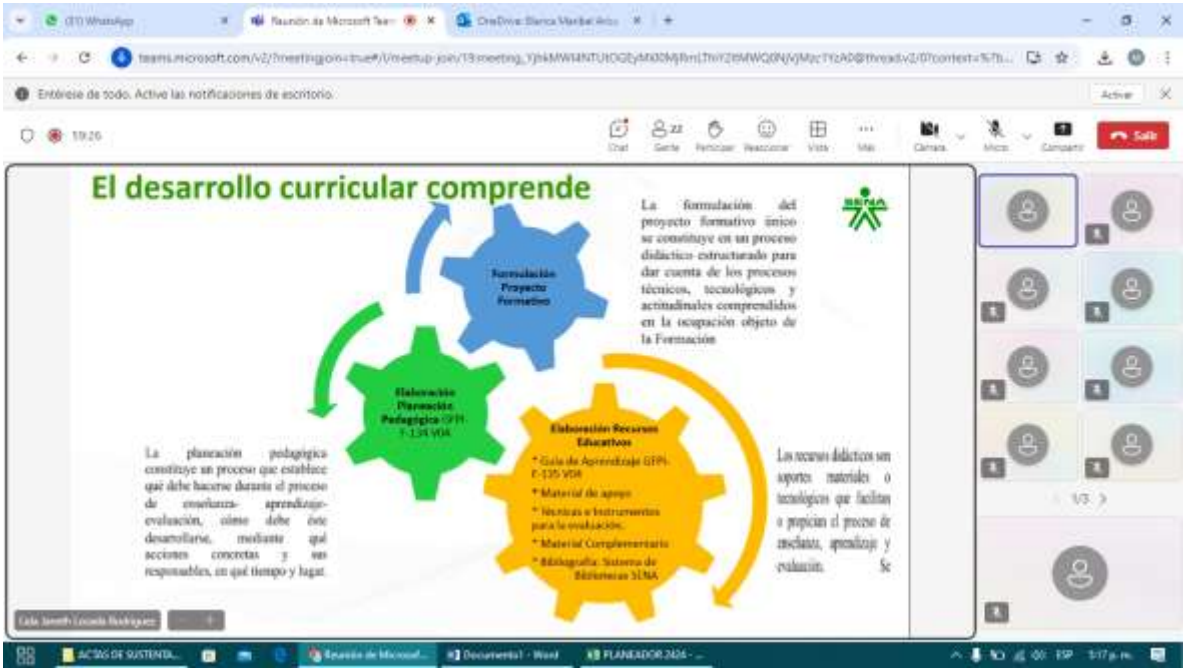
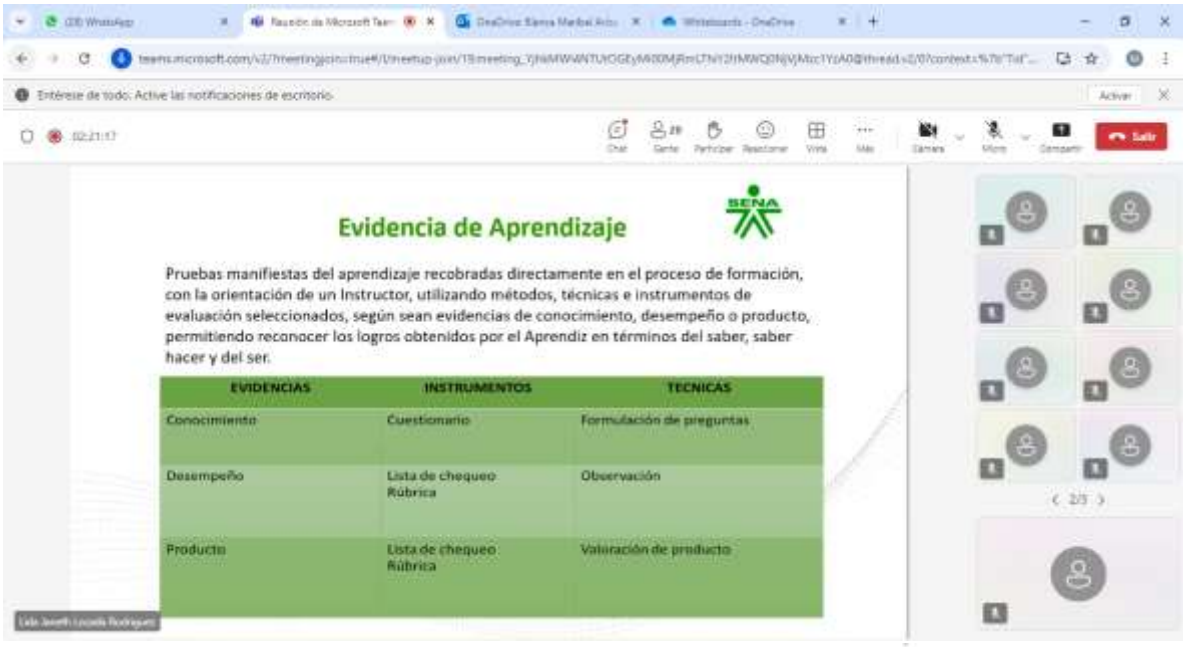

Grabación y transcripción
M
CM

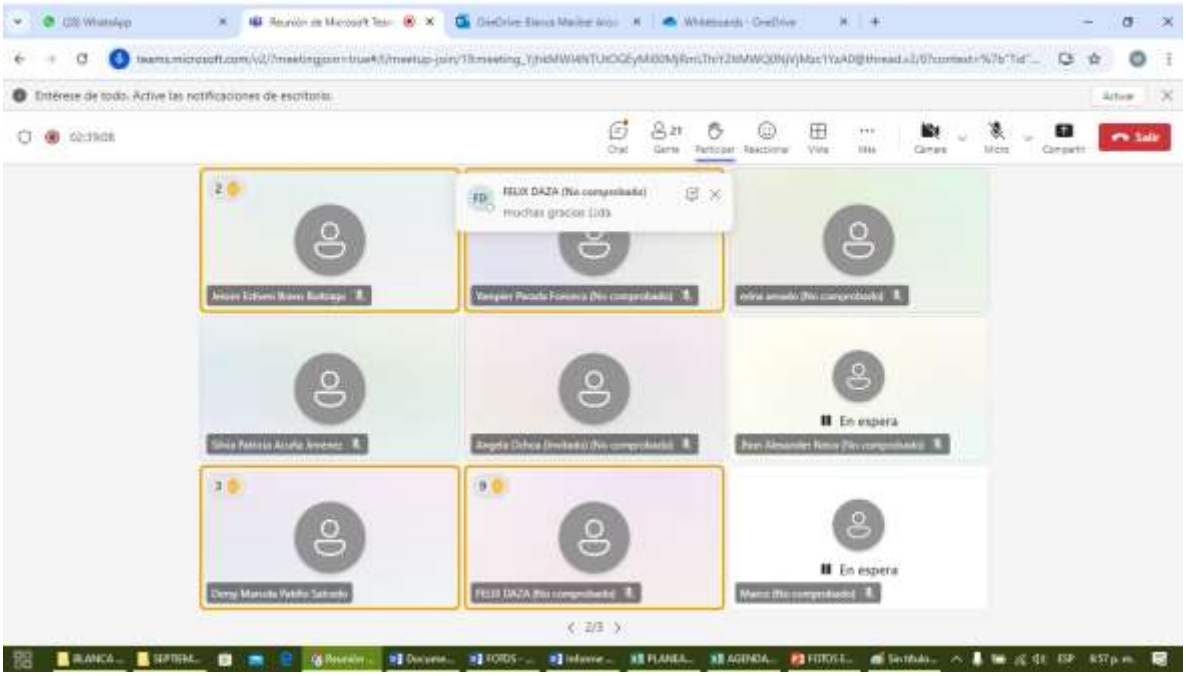

Diseño Curricular
Diseño curricular
Competencias laborales
Competencias específicas
Competencias básicas
Competencias clave
Competencias transversales
NSCL + Conocimientos ocupación CNO-CUOC
Destrezas del nivel de competencia de la CNO-CUOC
Competencias del programa de formación
Competencia 1
Competencia 2
Competencia n

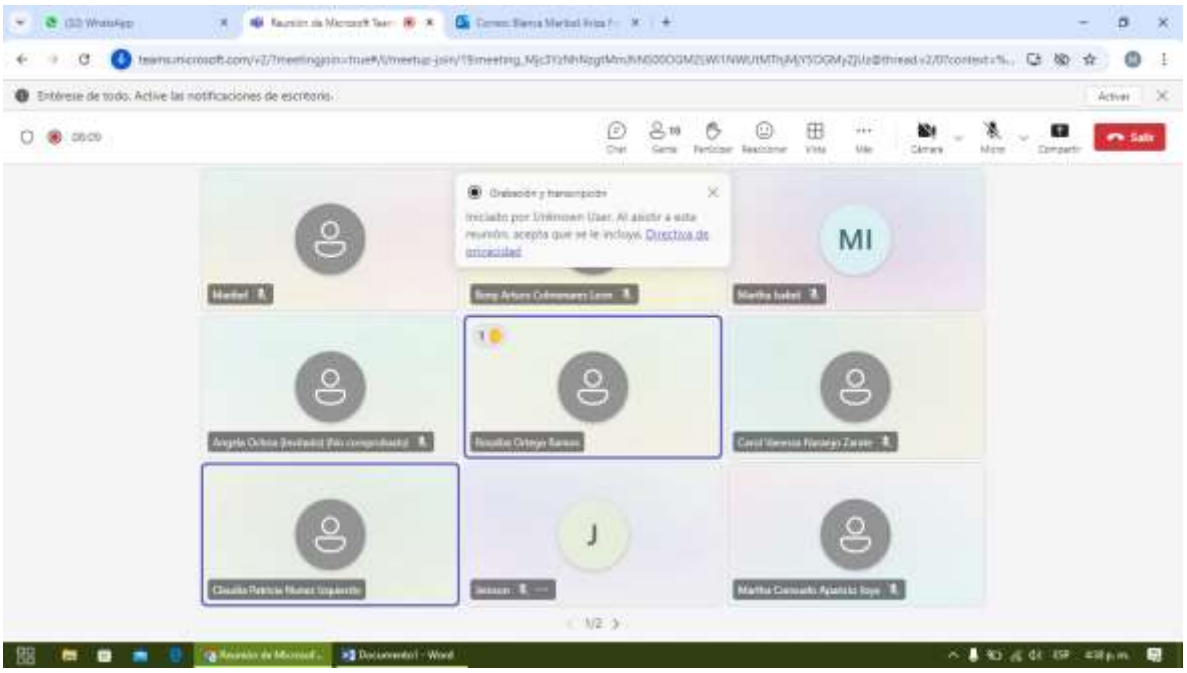

DESARROLLO CURRICULAR
Proceso mediante el cual se planea, diseña y ejecuta actividades de aprendizaje: Cognitivas, procedimentales y actitudinales, con base en el programa de formación, mediante un proyecto formativo, la planeación pedagógica y recursos educativos; usando técnicas didácticas activas que permiten desarrollar sus competencias con ritmos de aprendizaje personalizados.
✓ Capacidad de adaptación dinámica a los cambios constantes de la productividad.
Aprender a Ser
✓ Dominio operacional e instrumental de una ocupación.
✓ Apropiación de un saber técnico y tecnológico integrado a la ocupación.
Aprender a Hacer
✓ Proceso educativo teórico-práctico de carácter integral, que le permite a la persona actuar crítica y creativamente en el mundo del trabajo y de la vida personal y social.
Aprender a Aprender

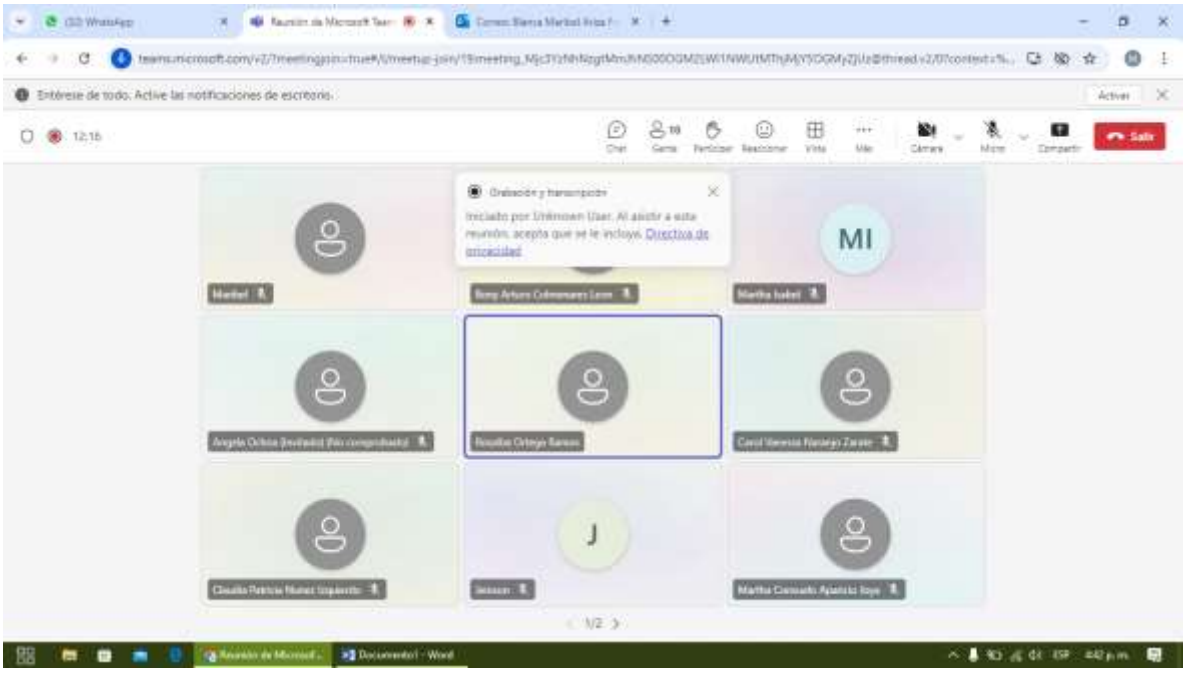

El desarrollo curricular comprende
Formulación Proyecto Formativo
Elaboración Planeación Pedagógica GFPI-F-135 V04
Elaboración Recursos Educativos
* Guía de Aprendizaje GFPI-F-135 V04
* Material de apoyo
* Técnicas e Instrumentos para la evaluación.
* Material Complementario
* Bibliografía. Sistema de Bibliotecas SENA
La formulación del proyecto formativo único se constituye en un proceso didáctico estructurado para dar cuenta de los procesos técnicos, tecnológicos y actitudinales comprendidos en la ocupación objeto de la Formación
La planeación pedagógica constituye un proceso que establece qué debe hacerse durante el proceso de enseñanza- aprendizaje-evaluación, cómo debe éste desarrollarse, mediante qué acciones concretas y sus responsables, en qué tiempo y lugar.
Los recursos didácticos son soportes materiales o tecnológicos que facilitan o propician el proceso de enseñanza, aprendizaje y evaluación. Se

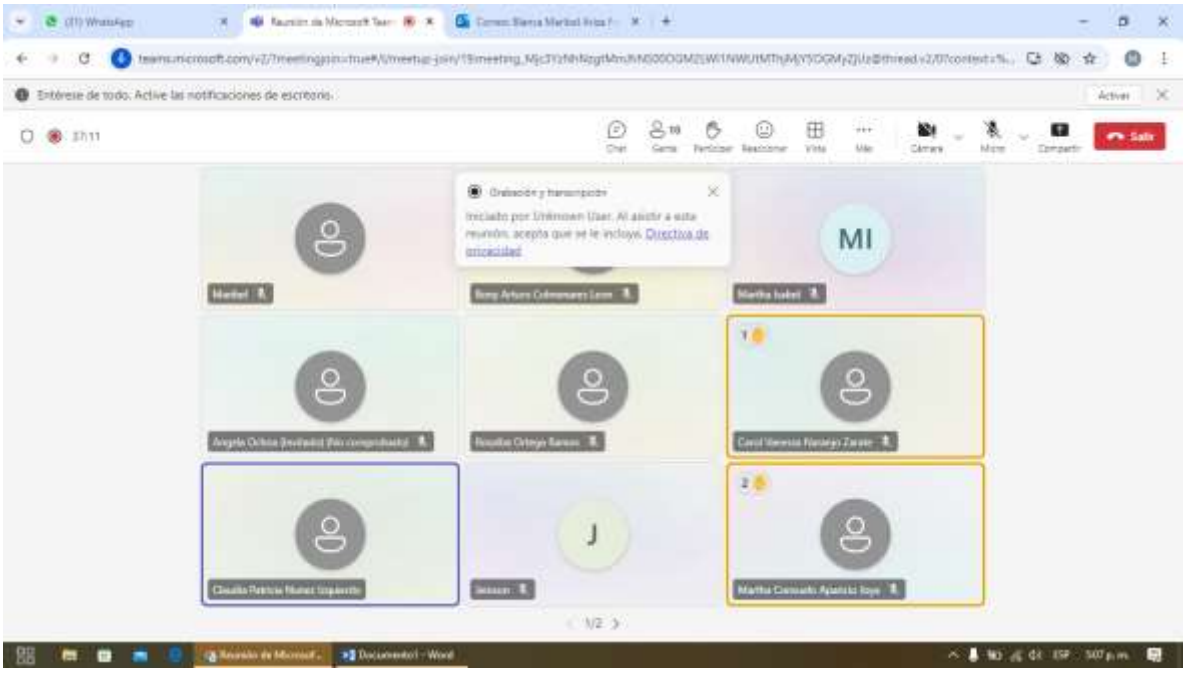

RUTA
F.P.I.
INSTRUCTOR
SENA
A
NORMATIVIDAD
Analizar-Aprender-Aplicar-
Actualizar-Reconocer NSCL-
Diseño Curricular: Programa de
Formación
B
PLANEACIÓN FPI
Desarrollo Curricular: Formular Proyecto
Formativo.
Elaborar Recursos Didácticos: Planeación
Pedagógica-Guía de aprendizaje-Material
de formación-Técnicas e instrumentos de
evaluación-Uso SofiaPLus y LMS.
C
ORIENTACIÓN FPI
Desarrollo Guía de aprendizaje-
Actividades de aprendizaje: Cognitivas-
Procedimentales-Actitudinales.
Uso de Estrategias pedagógicas y
Técnicas didácticas Activas-Uso
SofiaPLus y LMS.
D
EVALUACIÓN FPI
Diagnóstica-Formativa-Sumativa
Autoevaluación-Coevaluación-
Heteroevaluación. Evidencias:
Conocimiento-Desempeño-Producto-
Uso SofiaPLus y LMS.


Evidencia de Aprendizaje
Pruebas manifiestas del aprendizaje recobradas directamente en el proceso de formación, con la orientación de un Instructor, utilizando métodos, técnicas e instrumentos de evaluación seleccionados, según sean evidencias de conocimiento, desempeño o producto, permitiendo reconocer los logros obtenidos por el Aprendiz en términos del saber, saber hacer y del ser.
EVIDENCIAS
INSTRUMENTOS
TECNICAS
Conocimiento
Cuestionario
Formulación de preguntas
Desempeño
Lista de chequeo
Rúbrica
Observación
Producto
Lista de chequeo
Rúbrica
Valoración de producto


FELIX DAZA (No comprobado)
muchas gracias Lida
En espera
En espera


Entérese de todo. Active las notificaciones de escritorio.
Activar
Salir
Grabación y transcripción
Iniciado por Unknown User. Al asistir a esta reunión, acepta que se le incluya. Directiva de privacidad
MI
J
1/2


Entérese de todo. Active las notificaciones de escritorio.
Activar
Salir
Grabación y transcripción
Iniciado por Unknown User. Al asistir a esta reunión, acepta que se le incluya. Directiva de privacidad
MI
J
1/2


Entérese de todo. Active las notificaciones de escritorio.
Activar
Salir
Grabación y transcripción
MI
J
1/2